

CHRONIQUES DE LA FOI

KYR'OHKA

Bien avant leur migration vers Kyrdirêm, les Tryll'skr, ou les trolls, comme on les nommait alors, vivaient déjà sous le manteau de la nuit. Dans les profondeurs des montagnes d'Hélynggrad et les cavernes oubliées du monde, ils survivaient là où les autres périssaient, guidés par l'instinct, la faim et la violence.

Selon les légendes ancestrales, tout changea lors de la catastrophe de Lòhrêm.

Une ancienne troll poursuivait une chouette blanche dans les profondeurs d'une caverne lorsqu'elle découvrit une étrange relique baignée d'une lumière divine. L'explosion, ultime mécanisme de protection de l'artefact, plongea Lòhrêm dans le froid éternel. Pourtant, la créature survécut. Son esprit fut transformé. Là où régnaient autrefois l'instinct et la violence naquirent la conscience, la réflexion et la raison.

Cette survivante devint la Première Chasseresse des Ombres et la première des Tryll'skr. À ses côtés reposait la chouette blanche qu'elle avait poursuivie jusque dans les profondeurs. L'oiseau semblait n'avoir pu survivre à la catastrophe. Pourtant, lorsque la Tryll'skr posa sa main sur lui, la chouette ouvrit de nouveau les yeux. Alors, une voix résonna dans son esprit. Elle n'était ni humaine, ni animale. Elle était ancienne.

La voix lui parla de la nuit, des étoiles et des Esprits de la Création cachés parmi les constellations du ciel nocturne, que seuls ceux qui savent observer peuvent découvrir. Elle lui révéla que derrière chaque aspect de la Création demeurait un esprit invisible. La créature comprit alors qu'elle n'entendait pas la chouette elle-même, mais l'esprit qui demeurait derrière elle.

Les anciens nomment aujourd'hui cet esprit : Uгла, la Grande Veilleuse, esprit tutélaire des Tryll'skr. Ce fut le premier dialogue entre une Tryll'skr et un Esprit de la Création.

Les générations suivantes virent dans cette histoire davantage qu'un simple récit de survie. Elles y reconnurent une vérité sacrée : la nuit n'est pas l'ennemie des vivants, mais leur plus ancienne enseignante, et les Esprits de la Création parlent à ceux qui savent écouter.

Ainsi naquit Kyr'Ohka, que l'on pourrait traduire en langue commune par :

« Le Regard de la Nuit. »



Dogme fondamental

Kyr'Ohka repose sur trois fondements sacrés. Observer avant d'agir. Écouter avant de juger. Voir ce qui demeure caché aux autres.

Les Skrâgh'Ghorr enseignent que la précipitation conduit à l'erreur tandis que la patience mène à la compréhension. Pour les Tryll'skr, la sagesse ne naît ni de la force brute ni du savoir seul, mais de la capacité à percevoir ce que les autres ignorent.

Comme la chouette qui demeure immobile avant de fondre sur sa proie, le Tryll'skr doit apprendre à attendre le moment juste. Car celui qui voit avant les autres survit plus longtemps que celui qui frappe le premier.

Ugla, La Grande Veilleuse

Kyr'Ohka ne reconnaît aucun dieu propre.

À la place, les Tryll'skr honorent Ugla, la Grande Veilleuse, esprit tutélaire de leur peuple et première des consciences de la Création à avoir parlé aux leurs. Lorsque la Première Chasserresse s'éveilla à la raison, Ugla fut celle qui lui montra le chemin. Elle lui enseigna comment survivre dans les glaces, comment écouter le monde et comment entendre les murmures des esprits qui peuplent Hélyngrad.

Au fil des générations, Ugla devint davantage qu'un esprit protecteur. Elle incarna la vigilance, la conscience et la sagesse nouvelle du peuple tryll'skr. Nul ne sait aujourd'hui si elle fut un esprit ancien, une créature bénie par les étoiles ou la manifestation même de la Création. Pourtant, toutes les histoires lui attribuent les mêmes qualités : la patience, la vigilance et la sagesse.

Les Anciennes enseignent qu'Ugla continue encore aujourd'hui de parcourir les nuits de Kyrdirêm. Elle ne parle plus directement aux mortels comme elle le fit jadis avec la Première Chasserresse. Cependant, certaines Skrâgh'Ghorr affirment encore entendre son murmure au cœur de leurs songes ou durant leurs trances de Communion.

Les Yeux du Firmament

Les étoiles et leurs constellations occupent une place importante dans Kyr'Ohka. Les Tryll'skr les nomment Ohka'Nathrêm, que les érudits traduisent généralement par « Les Yeux du Firmament ».

Chaque étoile est considérée comme le souvenir d'un regard ancien posé sur le monde. Plus une nuit est claire, plus les ancêtres peuvent transmettre leurs leçons aux vivants. Les étoiles ne guident pas le destin. Elles rappellent simplement que nul n'est jamais totalement seul sous le ciel nocturne.

Ainsi, les pêcheurs, les éclaireurs et les Skrâgh'Ghorr apprennent très tôt à lire les constellations afin de s'orienter dans les immensités glacées de Kyrdirêm et de méditer sur les enseignements des anciennes matriarches.

Les Esprits de la Création

Les Tryll'skr enseignent que derrière chaque aspect de la Création demeure un esprit invisible. Les montagnes possèdent leurs esprits. Les rivières possèdent leurs esprits. Les forêts possèdent leurs esprits. Les animaux eux-mêmes portent en eux une conscience ancienne que seuls les plus sages peuvent parfois entendre. La plupart de ces esprits demeurent silencieux et inaccessibles aux mortels.

Cependant, les descendantes de la Première Chasserresse affirment pouvoir entendre leurs murmures grâce à la Communion, un art spirituel transmis depuis l'origine de leur peuple. Parmi eux se trouvent les Quatre Esprits des Saisons.

Ugla, la Grande Chouette, veille sur l'Hiver et la sagesse.

Waapos, le Lièvre Polaire, accompagne le Printemps et le renouveau.

Muskwu, l'Ours Boréal, incarne l'Été, la force et l'abondance.

Muhk'Aysoo, le Renard Isatis, guide l'Automne et les changements du monde.

D'autres esprits sont également connus des Skrâgh'Ghorr, comme le Kirin, considéré comme l'Esprit des Forêts et le gardien des lieux sauvages. Leurs histoires évoquent également quatre grands esprits liés aux éléments primordiaux : la Terre, l'Eau, l'Air et le Feu.

Tous sont respectés. Mais aucun n'est honoré comme Ugla. Car c'est elle qui ouvrit les yeux des Tryll'skr et leur enseigna à entendre les murmures de la Création.

Chaque esprit porte une parcelle de la sagesse qu'Astramad insuffla au monde lors de sa création.

Les Chasseresses des Ombres



Les gardiennes du Kyr'Ohka sont appelées les Skrâgh'Ghorr, plus communément connues sous le nom de Chasseresses des Ombres.

Depuis la Première Chasserresse, les Tryll'skr reconnaissent le matriarcat comme seule véritable autorité. Les Chasseresses incarnent la mémoire, la sagesse et la continuité du peuple.

Contrairement aux prêtres des royaumes méridionaux, elles ne dirigent pas les fidèles. Leur rôle consiste à préserver la mémoire des anciennes matriarches, à enseigner les constellations et à transmettre les traditions de génération en génération.

Elles sont également les seules détentrices de la magie d'Agrégation. Selon les croyances tryll'skr, seules les descendantes de la Première Chasserresse possèdent encore le don de manipuler naturellement cette puissance et de communiquer avec les Esprits de la Création.

Leur parole est respectée parce qu'elles ont observé davantage de lunes que les autres. Leur sagesse est considérée comme le reflet du regard d'Ugla.

Les Tryll'skr entretiennent également une peur ancestrale de la Lune de Sang. Nul ne connaît l'origine exacte de cette crainte. Les Anciennes enseignent que la Lune de Sang rappelle aux Tryll'skr ce qu'ils étaient avant l'éveil de la Première Chasserresse : des créatures guidées uniquement par l'instinct et la violence.

Lorsque l'astre pourpre atteint sa pleine forme, les clans se retirent dans leurs cavernes et demeurent sous la protection d'Ugla jusqu'au retour de la lune argentée.

Rites et pratiques

La vie spirituelle des Tryll'skr est intimement liée à la nuit. À chaque nouvelle lune d'argent, les clans organisent l'Uhk'Mâra, traduit par « La Nuit Sage ».

Durant cette veillée sacrée, les membres du clan demeurent silencieux et contemplent les étoiles. Les anciens racontent les récits du peuple tandis que les plus jeunes apprennent les enseignements transmis depuis l'époque de la Première Chasserresse.

Les Skrâgh'Ghorr profitent souvent de cette nuit pour entrer en Communion avec les Esprits de la Création.

Avant une chasse importante, il est coutume de demeurer plusieurs instants immobile afin d'écouter les sons de la nuit. Ce rituel rappelle qu'aucun prédateur ne survit sans vigilance.

Les jeunes accomplissent également une nuit de veille solitaire appelée Vaal'Kyrêm. Cette épreuve marque leur entrée dans l'âge adulte. Durant une nuit entière, ils doivent demeurer seuls sous les étoiles, survivre sans assistance et revenir avec une leçon tirée de leur expérience.

C'est également durant cette nuit qu'ils apprivoisent leur première chouette de chasse. Sous les étoiles de la nuit glaciale, l'oiseau et le jeune Tryll'skr nouent un lien qui les accompagnera tout au long de leur existence.

Lorsqu'un Tryll'skr meurt, sa famille se réunit sous le ciel nocturne afin de raconter sa vie. Une étoile est alors choisie pour représenter son souvenir dans les récits du clan. Tant que son histoire continue d'être racontée, son regard demeure parmi les Ohka'Nathrêm.

L'Amulette de Communion

Le symbole sacré de Kyr'Ohka est peint sur les crânes des chouettes de chasse défunes, fidèles compagnes des Tryll'skr. Une corde tressée de cuir, de tendons et de fibres naturelles est ensuite fixée au crâne afin qu'il puisse être porté autour du cou ou suspendu dans les habitations.

Le motif est réalisé à l'aide de pigments appliqués avec des plumes ou des poils selon une technique que les Tryll'skr maîtrisent. Il représente une tête de chouette stylisée aux yeux grands ouverts. La chouette incarne la vigilance, la patience et la sagesse.

Son regard symbolise la quête de compréhension que chaque Tryll'skr poursuit tout au long de sa vie. Les étoiles qui l'ornent rappellent les Ohka'Nathrêm, les Yeux du Firmament, à travers lesquels les ancêtres continuent de transmettre leurs enseignements. La forme naturelle du crâne est considérée comme essentielle. Les orbites deviennent les yeux d'Ugla, donnant l'impression que la Grande Vieilleuse continue d'observer le monde à travers chacune de ces reliques.



Ces amulettes sont souvent conservées dans les habitations, suspendues aux entrées des cavernes ou portées en pendentif par les Skrâgh'Ghorr lors des cérémonies importantes. Beaucoup sont transmises de génération en génération et comptent parmi les possessions les plus précieuses d'un clan. Pour les Tryll'skr, abandonner l'Amulette de Communion d'un ancêtre revient à oublier une part de son histoire. Tant qu'elle est préservée, son souvenir demeure vivant au sein du clan.

Héritage

Kyr'Ohka a profondément façonné la culture tryll'skr. Leur réputation de pisteurs, d'éclaireurs et de chasseurs patients trouve son origine dans ses enseignements. Tous continuent de transmettre à leurs enfants les valeurs de silence, d'observation, de prudence et de réflexion.

Les peuples étrangers considèrent parfois cette croyance comme un simple culte primitif. Les Tryll'skr répondent généralement que ceux qui pensent ainsi n'ont pas encore compris ce que la nuit cherche à leur apprendre. Aujourd'hui encore, au cœur des glaces éternelles de Kyrdirêm, les descendants de la Première Chasseresse lèvent les yeux vers les étoiles et cherchent à voir le monde à travers le regard d'Ugla, tout en écoutant les murmures des Esprits de la Création.

Car selon un ancien chant du Kyr'Ohka résonne contre les murs de glace :

« Ghorr krûm. Nathrêm sâr. Ugla vrôkh. »

Ce que les érudits traduisent généralement par :

« La nuit observe. Les étoiles se souviennent. Ugla enseigne. »